www.eenadupratibha.net

(Test No. 28)

Sl. No.: 280158

P.G. ENTRANCE TEST, MAY 2013.

Test Name : TELUGU LANGUAGE AND LITERATURE

HALL TICKET No. :

Signature of the Candidate **Signature of the Invigilator**

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

This question paper booklet consists of THREE Sections A, B and C. Sections A and B contain 30 multiple choice questions each. Section C contain 40 Multiple choice questions.

Clearly write your Hall Ticket Number in the space provided on the question paper booklet (if necessary on the OMR answer sheet) without corrections or overwriting. If any correction is made, get it certified by the invigilator.

You are prohibited from writing your name or Hall Ticket No. on any part of the Question paper booklet or on the OMR answer sheet except in the space provided.

No paper should be detached from the question paper booklet and it should be returned to the invigilator along with the OMR answer sheet.

You are supplied with OMR answer sheet for answering the questions.

Before you start answering, please read the instructions given in the OMR answer sheet.

Do not toil/mutilate/scribble the OMR answer sheet.

For answering the questions darken the appropriate circle completely with HB pencil only.

If you wish to change your answer, erase already darkened circle and then darken the appropriate circle.

Do not make any stray marks/scribble on the bar code of the OMR answer sheet.

Any rough work should be done in the space provided at the end of the question paper booklet.

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

(Test No. 28)

Test Name : TELUGU LANGUAGE AND LITERATURE

Time : 90 minutes Maximum : 100 marks

Answer ALL questions.

Each question carries ONE mark.

SECTION A

1. ఈ క్రింది వారిలో బ్రహ్మాండాది నానాపురాణ విజ్ఞాన సంపన్నుడెవరు?
   (a) తిక్కన (b) నన్నయ
   (c) పోతన (d) ఎఱ్ఱన

2. సంస్కృత మహాభారతానికి గల పేరు
   (a) మహాభారతము (b) విజయము
   (c) జయము (d) ఆందెందయము

3. తిక్కన ఏ పర్వం నుండి మొదలు పెట్టినాడు
   (a) ఆది (b) విరాట
   (c) సభా (d) ఉద్యోగ

4. మూడు చేపల కథను ధర్మరాజాకు చెప్పిందెవరు
   (a) భీష్ముడు (b) విదురుడు
   (c) విశ్వామిత్రుడు (d) కృష్ణుడు

5. మనుచరిత్రలోని ఆశ్వాసాలెన్ని
   (a) 5 (b) 8
   (c) 6 (d) 4

6. "నీవలన నేను బ్రదికితి"అనే సందర్భవాక్యం ఏ పాఠ్యభాగంలోనిది
   (a) ధర్మవ్యాధోపాఖ్యానము (b) మూషికమార్జాల వృత్తాంతం
   (c) గంగాశంతనుల వృత్తాంతం (d) అర్జునుని శాపం

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

7. "ఆంధ్రావళి మోదం"కోసం మహాకవిత్వ దీక్షను చేపట్టిందెవరు

(a) తిక్కన (b) నన్నయ

(c) పెద్దన (d) శ్రీ నాథుడు

8. వాగనుశాసనుడనే బిరుదాంకితుడెవరు

(a) నన్నయ (b) పెద్దన

(c) తిక్కన (d) ఎఱ్ఱన

9. రాజమహేంద్రవరమును రాజధానిగా పాలించిందెవరు

(a) శాతవాహనులు (b) రాజరాజ నరేంద్రుడు

(c) మనుమసిద్ధి (d) గణపతిదేవుడు

10. వెంగమాంబ గురువు ఎవరు

(a) శఠగోపయతి (b) చంద్రఘోషుడు

(c) సుబ్రహ్మణ్యదేశికుడు (d) శంకరానందుడు

11. 'మూషిక మార్జాల వృత్తాంతం'ఏ ఆశ్వాసంలోనిది

(a) ప్రథమ (b) పంచమ

(c) తృతీయ (d) చతుర్థ

12. మను చరిత్రకు గల మరొక పేరు

(a) స్వారోచిషమనుసంభవము (b) స్వరోచి

(c) మనువు (d) స్వయంభువుడు

13. 'గంగా శంతనుల కథ'ఏపర్వం నుండి గ్రహించబడింది

(a) ఆది (b) సభా

(c) అరణ్య (d) విరాట

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

14. ఈ క్రింది వానిలో పోతన రచన కానిది ఏది

(a) భోగినీదండకం (b) నారాయణశతకం

(c) వీరభద్రవిజయం (d) హరివంశం

15. సింహాసన ద్వాత్రింశికను ఎవరికి అంకితం చేశాడు

(a) హరిహరనాథునికి (b) గోపరాజుకి

(c) తనగురువుకు (d) వీరభద్రారెడ్డికి

16. "గ్రీష్మర్తువు" పాఠ్యభాగం దేని నుండి గ్రహించబడింది

(a) హంసడి భకోపాఖ్యానము (b) వాల్మీకి చరిత్రము

(c) మను చరిత్ర (d) ఆదిపర్వం

17. ఎవరికోరికమేరకు భోజరాజుకు సాల భంజికల కథలు చెప్పబడ్డాయి

(a) శివుడు (b) భోజరాజు

(c) పార్వతి (d) పోతన

18. గంగాశంతనుల కుమారుడెవరు

(a) భీష్ముడు (b) జనమేజయుడు

(c) భరతుడు (d) అర్జునుడు

19. శ్రీకృష్ణుడు భీష్మునకు ఎన్నివరాలిచ్చాడు

(a) ఐదు (b) మూడు

(c) నాలుగు (d) రెండు

20. ఈ క్రింది వారిలో స్వరోచి భార్య కానిదెవరు

(a) మనోరమ (b) విభావసి

(c) కళావతి (d) వరూధిని

21. వెంగమాంబ జన్మస్థలం ఏది

(a) చెన్నపురి (b) తరిగొండ

(c) మునుగోడు (d) మునిపల్లె

www.eenadupratibha.net

22. సింహాసన ద్వాత్రింశికలో ఎన్ని కథలున్నాయి

(a) 31
(b) 36
(c) 32
(d) 30

23. 'వామనావతారం' పాఠ్యభాగం ఏ గ్రంథం నుండి గ్రహించబడింది

(a) మహాభారతం
(b) రామాయణం
(c) భాగవతం
(d) మనుచరిత్ర

24. 'బలి'ఎవరి చేతిలో ఓడిపోయాడు

(a) ఇంద్రుడు
(b) విష్ణువు
(c) బ్రహ్మ
(d) శివుడు

25. తిక్కన ఏ శతాబ్దివాడు

(a) 11
(b) 12
(c) 14
(d) 13

26. సంగీత సుధ అనే గ్రంథాన్ని రాసిందెవరు

(a) విజయ రాఘవనాయకుడు
(b) రంగాజమ్మ
(c) రఘునాథనాయకుడు
(d) భరతుడు

27. 'పర్వము'అంటే అర్థం

(a) చెఱకు కణుపు
(b) ప్రసాదం
(c) పర్వతం
(d) చెఱకుగడ

28. 'ఉభయకవి మిత్రుడు'అనే బిరుదు ఎవరికుంది

(a) తిక్కన
(b) నన్నయ
(c) పెద్దన
(d) శ్రీనాథుడు

29. అల్లసానిపెద్దన ఏ శతాబ్దివాడు

(a) 14
(b) 15
(c) 17
(d) 16

30. ఆకాశరాజుగా పుట్టిందెవరు

(a) చోళరాజు
(b) శ్రీనివాసుడు
(c) విష్ణువు
(d) బ్రహ్మ

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

SECTION B

31. 'మాకొద్దీ తెల్లదొరతనము'అనే గేయాన్ని ప్రచురించిందెవరు

(a) ఆచంట సత్యనారాయణ (b) గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణ

(c) రాయప్రోలు (d) శ్రీశ్రీ

32. శ్రీశ్రీ పూర్తిపేరు

(a) శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు (b) శ్రీరంగం సత్యనారయణ బాబు

(c) శ్రీరంగం శ్రీపతి (d) శ్రీరంగం శ్రీలక్ష్మి

33. గుఱ్ఱం జాషువా ఏ సంవత్సరంలో జన్మించారు

(a) 1860 (b) 1885

(c) 1895 (d) 1875

34. "సర్వస్వతీ పుత్రుడు"అనే బిరుదు ఎవరికుంది

(a) గుఱ్ఱం జాషువా (b) రాయప్రోలు

(c) విశ్వనాథ (d) పుట్టపర్తి నారయణాచార్యులు

35. ఎవరి స్ఫూర్తితో హరిజన శతకం రాయబడింది

(a) నెహ్రూ (b) గాంధీజీ

(c) ఇందిరాగాంధీ (d) అంబెద్కర్

36. గౌతమబుద్ధుడు ఏ వంశస్థుడు

(a) శుద్ధోదన (b) శాక్య

(c) భరత (d) సూర్య

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

37. కాళోజీ వృత్తి ఏమిట

(a) రచయిత (b) డాక్టర్

(c) లాయర్ (d) లెక్చరర్

38. 'పాటల పూదోట'అనే లలిత గీతాల సంపుటిని వెలువరించిందెవరు

(a) కాళోజీ (b) అందెశ్రీ

(c) కుసుమధర్మన్న (d) రాయప్రోలు

39. 'రాయలసీమ గంజి కేంద్రం' దేని నుంచి గ్రహించబడింది.

(a) తపస్సు (b) ఆనందవనం

(c) తపోవనం (d) గజతీర్థం

40. 'వంటిల్లు దేని నుండి గ్రహించబడింది

(a) నీలిమేఘాలు (b) వంటిల్లు

(c) ఒంటిల్లు (d) ఇంటివెలుగు

41. 'గాలివాన'కథ ఏ సంవత్సరంలో అంతర్జాతీయ కథలో పోటీల్లో ద్వితీయ బహుమతి పొందింది

(a) 1942 (b) 1952

(c) 1932 (d) 1922

42. "ఆకలి కథారచయిత ఎవరు

(a) కొలకలూరిఇనాక్ (b) పాలగుమ్మిపద్మరాజు

(c) దాశరథి (d) పట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

43. "కేతు విశ్వనాథరెడ్డి"ఏగ్రామంలో జన్మించారు

(a) హిందూపురం (b) ఇడుపులపాయ

(c) గోపాల పురం (d) రంగశాయిపురం

44. ఈ క్రింది వానిలో పొట్లపల్లి రామారావు రచనకానిదేది

(a) పగ (b) అన్యాయం

(c) న్యాయం (d) పాదధూళి

45. 'మా కొద్దీ తెల్ల దొరతనము'దేని నుండి గ్రహించబడింది

(a) ప్రబోధం (b) దేశభక్తి

(c) మహాప్రస్థానం (d) స్వరాజ్య గీతాలు

46. "మహా ప్రస్థానం ఎప్పుడు వెలువడింది

(a) 1950 (b) 1945

(c) 1951 (d) 1947

47. ఈక్రింది వానిలో జాషువా బిరుదుఏది

(a) కోకిలరాజు (b) గద్యతిక్కన

(c) కవిబ్రహ్మ (d) కవికోకిల

48. "జన ప్రియ రామాయణం"రచయిత ఎవరు

(a) పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు (b) వేదంవెంకటరాయశాస్త్రి

(c) విశ్వనాథసత్యనారాయణ (d) దాశరథిరంగాచార్యులు

www.eenadupratibha.net

49. "హరిజనశతకం" ఏ సంవత్సరంలో రచించబడింది

(a) 1932 (b) 1933
(c) 1940 (d) 1935

50. "నాకీలోకంతో పనేమి"అనే వాక్యం పలికిందెవరు

(a) నందుడు (b) గౌతముడు
(c) ఆనందుడు (d) వరాహుడు

51. 'కాళోజీ ఎప్పుడు జన్మించారు

(a) 1916 (b) 1915
(c) 1914 (d) 1921

52. "అందెశ్రీ"ఎవరి నుండి 'స్వర్ణకంకణ' సత్కారాన్నిపొందారు

(a) నిజాంనవాబు (b) ఆంధ్రప్రదేశ్‌ప్రభుత్వం
(c) సచ్చిదానందస్వామి (d) ఆనందగోత్రజాలు

53. "అభినవ కాళిదాసు"అనే బిరుదాంకితులెవరు

(a) బెళ్ళూరి శ్రీనివాసరావు (b) శ్రీశ్రీ
(c) విశ్వనాథ (d) పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు

54. "వంటిల్లు"ఎటువంటిదని విమల చెప్పారు

(a) రైతుబజార్ (b) మాయబజార్
(c) సినిమాహాలు (d) తరగతిగది

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

55. గరిమెళ్ళసత్యనారాయణ ఏగ్రామంలో జన్మించారు

(a) విజయనగరం (b) నెల్లూరు

(c) గోనెపాడు (d) బెజవాడ

56. శ్రీశ్రీ మహాప్రస్థానంలోని ముందుమాటకు గలపేరు

(a) విషయసూచిక (b) మున్నుడి

(c) యోగ్యతాపత్రం (d) ప్రవేశం

57. 'ముసాఫర్' అంటే అర్థమేమిటి

(a) భిక్షకుడు (b) రాక్షసుడు

(c) దొంగ (d) ప్రయాణికుడు

58. "చెఱసాలలో ఖైదీ తన ప్రియురాలికి పంపిన సందేశం"ఒక కథావస్తువుగా ఉన్న రచన ఏది

(a) ముసాఫరులు (b) గాలివాన

(c) చెఱసాల (d) మేఘదూతం

59. 'సైనికునిజాబులు' అనే లేఖారచన చేసిందెవరు

(a) రాయప్రోలు (b) గురజాడ

(c) పోట్లపల్లిరామారావు (d) పుట్టపర్తినారాయణచార్యులు

60. "మధుర పండితరాజము"గ్రంథరచయిత

(a) కాటూరి వెంకటేశ్వరరావు (b) పింగళిలక్ష్మీకాంతం

(c) సి.నా.రె (d) ఆరుద్ర

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

SECTION C

61. భావాతీతము–ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) గుణసంధి (b) సవర్ణదీర్ఘసంధి

(c) అత్త్వసంధి (d) వృద్ధిసంధి

62. భీమేశ్వరుడు– ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) సవర్ణదీర్ఘసంధి (b) ఉకారసంధి

(c) గుణసంధి (d) వృద్ధిసంధి

63. సొంపు గట్టి– ఈపదంలోని సంధిపేరు

(a) గుణసంధి (b) యణాదేశసంధి

(c) సవర్ణదీర్ఘసంధి (d) గసడదవా దేశసంధి

64. ఇమ్మొదిత– ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) త్రికసంధి (b) గుణసంధి

(c) ఇకారసంధి (d) వృద్ధిసంధి

65. రామయ్య– ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) సవర్ణదీర్ఘసంధి (b) అత్త్వసంధి

(c) గుణసంధి (d) యణాదేశసంధి

www.eenadupratibha.net

66. భక్త్యున్నతి– ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) ఉకారసంధి (b) యణాదేశసంధి

(c) వృద్ధిసంధి (d) త్రికసంధి

67. మహోన్నతము–ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) గుణసంధి (b) ఉకారసంధి

(c) అకారసంధి (d) సవర్ణదీర్ఘసంధి

68. దివ్యాత్మలు–ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) అకారసంధి (b) గుణసంధి

(c) సవర్ణదీర్ఘసంధి (d) యణాదేశసంధి

69. పొదరుటిల్లు– ఈపదంలోని సంధిపేరు

(a) రుగాగమసంధి (b) ఇకారసంధి

(c) గుణసంధి (d) టుగాగమసంధి

70. ముద్దరాలు–ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) అత్త్వసంధి (b) రుగాగమసంధి

(c) సవర్ణదీర్ఘ సంధి (d) వృద్ధిసంధి

71. ఏమేమి– ఈపదంలోని సంధిపేరు

(a) ఆమ్రేడితసంధి (b) అత్త్వసంధి

(c) సవర్ణదీర్ఘసంధి (d) ఇకారసంధి

www.eenadupratibha.net

72. సాక్షి- ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) అత్వసంధి (b) సవర్ణదీర్ఘసంధి

(c) గుణసంధి (d) గసడదవాదేశసంధి

73. చిట్టచివర- ఈపదంలోని సంధిపేరు

(a) ఇత్వసంధి (b) టుగాగమసంధి

(c) గుణసంధి (d) ఆమ్రేడితసంధి

74. అభ్యున్నతి-ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) ఉత్వసంధి (b) యణాదేశసంధి

(c) సవర్ణదీర్ఘసంధి (d) గుణసంధి

75. పట్టువడిన- ఈపదంలోని సంధిపేరు

(a) త్రికసంధి (b) సవర్ణదీర్ఘసంధి

(c) గసడదవాదేశసంధి (d) టుగాగమసంధి

76. వృద్ధురాలు- ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) రుగాగమసంధి (b) ఉకారసంధి

(c) గుణసంధి (d) వృద్ధిసంధి

77. మిద్దెటిల్లు-ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) సవర్ణదీర్ఘసంధి (b) త్రికసంధి

(c) గసడదవాదేశసంధి (d) టుగాగమసంధి

www.eenadupratibha.net

78. ఊరూరన్– ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) ఉకారసంధి (b) సవర్ణదీర్ఘసంధి

(c) ఆమ్రేడితసంధి (d) వృద్ధిసంధి

79. నీవుడక్కరివి–ఈ పదంలోని సంధిపేరు

(a) గసడదవాదేశసంధి (b) అత్వసంధి

(c) గుణసంధి (d) వృద్ధిసంధి

80. మాతాపితలు– ఈపదంలోని సమాసంపేరు

(a) ద్వంద్వసమాసం (b) కర్మధారయసమాసం

(c) బహువ్రీహిసమాసం (d) తత్పురుషసమాసం

81. ద్రాక్షారసము–ఈ పదంలోని సమాసంపేరు

(a) తత్పురుషసమాసం (b) కర్మాధారయసమాసం

(c) ద్విగుసమాసం (d) బహువ్రీహిసమాసం

82. మనోహరి–ఈపదంలోని సమాసం పేరు

(a) ద్విగుసమాసం (b) ద్వంద్వసమాసం

(c) బహువ్రీహిసమాసం (d) తత్పురుషసమాసం

83. ఏకాదశరుద్రులు– ఈ పదంలోని సమాసంపేరు

(a) ద్వంద్వసమాసం (b) తత్పురుషసమాసం

(c) బహువ్రీహిసమాసం (d) ద్విగుసమాసం

www.eenadupratibha.net

84. తనుహృదయులు–ఈపదంలోని సమాసంపేరు

(a) ద్వంద్వసమాసం (b) ద్విగుసమాసం

(c) రూపకసమాసం (d) కర్మధారయసమాసం

85. యజ్ఞవేదిక– ఈ పదంలోని సమాసం పేరు

(a) బహువ్రీహిసమాసం (b) ద్విగుసమాసం

(c) తత్పురుషసమాసం (d) ద్వంద్వసమాసం

86. దేశభక్తుడు–ఈ పదంలోని సమాసంపేరు

(a) బహువ్రీహిసమాసం (b) రూపకసమాసం

(c) నఞ్తత్పురుషసమాసం (d) కర్మధారయసమాసం

87. సప్తపాతాళములు –ఈ పదంలోని సమాసం పేరు

(a) ద్వంద్వసమాసం (b) ద్విగుసమాసం

(c) తత్పురుషసమాసం (d) రూపకసమాసం

88. స్వేచ్ఛావధూమణి–ఈ పదంలోని సమాసం పేరు

(a) రూపకసమాసం (b) కర్మధారయసమాసం

(c) ద్విగుసమాసం (d) బహువ్రీహిసమాసం

89. సృష్టిరహస్యము – ఈ పదంలోని సమాసంపేరు

(a) ద్వంద్వసమాసం (b) తత్పురుషసమాసం

(c) రూపకసమాసం (d) కర్మధారయసమాసం

www.eenadupratibha.net

90. పెద్దత్రోవ–ఈపదంలోని సమాసం పేరు

(a) తత్పురుషసమాసం (b) ద్విగుసమాసం

(c) బహువ్రీహిసమాసం (d) కర్మధారయసమాసం

91. "అరయనిట్టి రోతలకు నాలయముల్ జలజాక్షులేటికిన్"ఈ పద్యపాదంలోని ఛంధస్సు పేరు

(a) ఉత్పలమాల (b) శార్దూలం

(c) తేటగీతి (d) చంపకమాల

92. గగ,భ,జ,స,నల గణాలు గల ఛందస్సు

(a) ఆటవేలది (b) కందం

(c) మత్తేభం (d) ఉత్పలమాల

93. ఒక సూర్యగణం, రెండు ఇంద్రగణాలు, రెండు సూర్యగణాలు ప్రతి పాదంలోగల ఛందస్సు

(a) కందం (b) చంపకమాల

(c) తేటగీతి (d) ఆటవేలది

94. 'బడి చనుదెంచు చాయధరఁబాంధుల తాపము తీరనక్కడ'–ఈ పద్యపాదంలోని ఛందస్సు పేరు

(a) చంపకమాల (b) శార్దూలం

(c) ఆటవేలది (d) మత్తేభం

95. శార్దూల పద్యానికి యతి ఎన్నో అక్షరం

(a) 10 వ అక్షరం (b) 13 వ అక్షరం

(c) 11 వ అక్షరం (d) 14 వ అక్షరం

96. "శ్రీనాథువర్ణించు జిహ్వాజిహ్వ"–ఈలక్ష్యం ఏ అలంకారానికి చెందింది

(a) ఛేకానుప్రాస (b) వృత్త్యనుప్రాస

(c) యమకము (d) లాటానుప్రాస

www.eenadupratibha.net

www.eenadupratibha.net

97. "క్షణంలో పురములను భస్మీభూతం చేసిన సాక్షాద్భూతేశుడితడే కదా! "–ఈ పద్యపాదంలోని అలంకారమేది

(a) ఉత్ప్రేక్ష (b) అతిశయోక్తి

(c) రూపక (d) దృష్టాంత

98. "ఓరాజా! నీవేకీర్తిమంతుడవు. చంద్రుడేకాంతిమంతుడు"–ఈ లక్ష్యం ఏఅలంకారంలోనిది

(a) ఉపమ (b) దృష్టాంత

(c) అర్థాంతరన్యాస (d) స్వభావోక్తి

99. "ఆంజనేయుడు సముద్రమునుదాటెను.ఆహా!మహాత్ములకు దుస్తరమైన కార్యముకలదా!"–ఈలక్ష్య ఏఅలంకారంలోనిది

(a) అర్థాంతరన్యాస (b) ఉత్ప్రేక్ష

(c) అతిశయోక్తి (d) రూపక

100. "ఈ చీకటి చక్రవాకి విరహాగ్ని నుండి పుట్టిన పొగయని తలుస్తున్నాను"–ఈ లక్ష్యం ఏ అలంకారానికి చెందింది.

(a) స్వభావోక్తి (b) రూపక

(c) అతిశయోక్తి (d) ఉత్ప్రేక్ష

---

www.eenadupratibha.net